

מאהלר מופיע כשהוא מנצח על תזמורת סמויה שמנגנת את הפרק השלישי מתוך הסימפוניה הראשונה שלו.	מאהלר
חגיגי ומדוד, לא לסחוב.	
גרופיוס מופיע עם תוכניות ארכיטקטורה מגולגלות תחת בית שחיו. בעקבותיו באים זמלינסקי, בורקהארד וקלימט, כולם לובשי מסיכות.	
וורפל מופיע כמשורר צעיר עטור זר עלי דפנה. הוא מדקלם את שירו "האדם הינו...."	
אלמה 1,2,3 מופיעות מחופשות לשלוש קורטיזאנות ונציאניות שכרסן בין שניהן. הן מכריזות:	
בונה סיירה, סיניור קוקושקה!	3 אלמות
מי הנשים הללו?	קוקושקה
אתה לא מכיר אותן? אלה קורטיזאנות ונציאניות מפורסמות.	גרופיוס
שמעתי שאתה עורך נשף לא נורמלי?!	אלמה 2
מין נשף הטבלה?	אלמה 3
איפה אורח הכבוד של הנשף המפואר והמופלא הזה?	אלמה 1
הנה! הנה אורחת הכבוד במלוא כבודה!	קוקושקה
או! תראו איזו בובה מדהימה!	אלמה 2
אני מתערבת שהיא אחת המאהבות לשעבר שלך?	אלמה 3
או לא, היא האהבה הגדולה והבלתי נשכחת של חיי!	קוקושקה
היא נראית כמו העתק חי.	אלמה 1
היא לא העתק חי. היא הדבר המקורי. זה כל מה שהיא היתה.	קוקושקה
הו! אתה שוכב איתה?	3 אלמות
לא, כבר לא. אבל בעבר הייתי עושה את זה.	קוקושקה
או! אני כל כך מקנא! אני הורשיתי רק לקרוא לה ספרים, ותו לא.	בורקהארד
גם לי היא הרשתה רק לנשק אותה. אבל הנשיקה ההיא מקננת בזכרוני לנצח.	קלימט
מצבי לא היה הרבה יותר טוב: היא הרשתה לי רק ללטף אותה. אבל תמיד סרבה לתת לי לחצות את קו הגמר.	זמלינסקי
חברים יקרים, עכשיו הגיעה שעתכם היפה! כן, כן! תשתמשו	קוקושקה

בה. היא שלכם. היא לשירותכם, בגוף ובנפש! קחו אותה ועשו בה כרצונכם. מלאו את כל תשוקותיכם! ואל תחסכו ממנה כלום! שום דבר אל תחסכו ממנה! שמעתם אותי? שום דבר! ועכשיו כולנו נרקוד!

(זמלינסקי, בורקהארד, קלימט וכל בעליה ומאהביה של אלמה מתעלסים עם בובת-אלמה שמופעלת על ידי רייזרל, ומתמסרת להם. קוקושקה רושם רישומים מהירים של הסצינות המתרחשות. הארוע מתפתח לכדי אורגיה.)

קוקושקה כן! הירגו את אלמה! תמשיכו! כן אלכס, הרוג אותה! קדימה, גוסטאב! הרוג אותה!

(וורפל נימשך כמהופנט אל שלושת קורטיזאנות-אלמה. הוא מושך אותן לפינה ומתחיל להתעלס עם שלושתן, בעוד האחרים מתעללים בבובה. בעוד וורפל מקיים מין פרוע עם שלושת האלמות, הן צורחות וצווחות:

3 אלמות הו! פראנץ! הו! אתה מתעלל בי! אתה הורג אותי! לא! לא! אל תחוס עלי! הו, תכאיב לי פראנץ! קרע אותי!!! (צרפתית: fais moi mal)

וורפל אני אכאיב לך, אני אקרע אותך! אני אקרע אותך!

(Je vais te fair mal! je vais te faire mal)

3 אלמות הו כן! אני אוהבת אהבה שמכאיבה! (צרפתית: J'aime l'amour qui fait mal) הו רוצח! הו, אתה הורג את התינוק שלנו! עשה את זה! הרוג אותי! הרוג אותנו!

(ברגע מסויים מאהלר עורף את הבובה. כולם עוזבים, חוץ מקוקושקה, רייזרל, ואלמה האמריקאית (הישישה) שצפתה בכל החיזיון של נשף המסיכות בתדהמה. המקום מואר עכשיו רק באור הירח. זו האווירה של הציור של קוקושקה "עין הסערה". רייזרל מתפשטת מול קוקושקה.)